

Film - Analyse

Anvend sammen med denne analysemodel følgende kopiark: De filmiske virkemidler, Fiktionsfilm_ dokumentarfilm Oversigt, Film – nedslag, Hollywoodmodellen eller valg andre modeller.

Se filmen.

Noter følgende:

1. Filmens titel. Hvad siger den om filmen?
2. Produktionsår, instruktør
3. Fiktionsfilm eller dokumentarfilm? Kortfilm, novellefilm, spillefilm eller uddrag fra en spillefilm?
4. Gør rede for filmens dramaturgi. Brug en berettermodel (Hollywood-modellen eller den lille berettermodel) eller aktantmodellen.
5. Gør rede for personer, miljø og tid.
6. Hvilke virkemidler er de mest fremtrædende? Virkning ud fra eksempler. Brug kopiark "Film-Nedslag", fx:
 - Lyd: synkron lyd, asynkron lyd
 - Synvinkel
 - Perspektiv
 - Billedbeskæring
 - Lys
 - Farver
 - Kameraføring
 - Klipping
 - Symboler
 - Varsler
 - Set up - Pay off
 - Andre effekter
7. Gør rede for målgruppe, tema og budskab
8. Perspektivering (danskfagligt, temaarbejde, andet?)
9. Intertekstualitet
10. Egen vurdering og mening om filmen.

Forbered fremlæggelsen. Hvor lang tid, der er afsat, skal aftales med jeres lærer.

Brug filmen ved fremlæggelsen.

Ved parvis eller gruppefremlæggelse skal I fordele tiden mellem jer og aftale, hvad I hver især redegør for.